Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Ильнетская средняя общеобразовательная школа имени Микая (Герасимова М.С.)» Менделеевского муниципального района Республики Татарстан»

«Рассмотрено» "Согласовано» «Утверждаю»

на заседании зам.дир.по УВР директор школы

педагогического совета \_\_\_\_\_\_\_\_/Вершинин В.И./

протокол №\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_­­­­­­­­­­­­­ / \_\_\_\_\_\_\_/ приказ № \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

для 5 класса

на 2013-2014 учебный год.

Программа разработана

учителем русского языка и литературы

Кузнецовой Валентиной Александровной

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Срок про-ведения** | **Срок выполнения** | | |
|
|
| .**Повторение изученного в начальных классах** | | | | | | |
| 1 | Язык и человек. Язык- важнейшее средство человеческого общения. | 1 | 03.09 | |  | |
| 2 | РР Стили речи. | 1 | О5.09 | |  | |
| 3 | Состав слова | 1 | 06.09 | |  | |
| 4 | Орфограмма. Правописание безударных гласных в корне слова. | 1 | 09.09 | |  | |
| 5 | Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. | 1 | 10.09 | |  | |
| 6 | Правописание проверяемых  согласных в корне слова. | 1 | 12.09 | |  | |
| 7 | Правописание непроизносимых согласных. | **1** | 13.09 | |  | |
| 8 | Буквы ***и, у****,* ***а*** после шипящих. Разделительные ***ь*** и ***ъ*** | 1 | 16.09 | |  | |
| 9 | Раздельное написание предлогов с другими словами. | **1** | 17.09 | |  | |
| 10 | Проверочный диктант по теме «Раздельное написание предлогов» | 1 | 19.09 | |  | |
| 11 | РР Текст. Обучающее изло­жение «Хитрый заяц» | 1 | 20.09 | |  | |
| 12 | Части речи. Глагол. | 1 | 23.09 | |  | |
| 13 | ***-Тся*** и ***-ться*** в глаголах.  ***Не*** с глаголами | **1** | 24.09 | |  | |
| 14 | РР Тема текста. | 1 | 26.09 | |  | |
| 15 | Личные окончания глаголов. | 1 | 27.09 | |  | |
| 16 | Имя существительное | 1 | 30.09 | |  | |
| 17 | Имя прилагательное.  РР Устное описание картины  А.А Пластова «Летом». | 1 | 01.10 | |  | |
| 18 | Местоимение. | 1 | 03.10 | |  | |
| 19 | РР Основная мысль текста. | 1 | 04.10 | |  | |
| 20 | Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в начальных классах» | 1 | 07.10 | |  | |
| 21 | Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание. | 1 10.10 | | |  | |
| 22 | Разбор словосочетания. | 1 11.10 | | |  | |
| 23 | Предложение. | 1 14.10 | | |  | |
| 24 | Р.р. Сжатое изложение (по упр.137) | 1 15.10 | | |  | |
| 25 | Виды предложений по цели высказывания.  Восклицательные предложения. | 1 18.10 | | |  | |
| 26 | Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. Сказуемое. | 1 21.10 | | |  | |
| 27 | Тире между подлежащим и сказуемым | 1 22.10 | | |  | |
| 28 | Распространенные и нераспро­страненные предложения | 1 24.10 | | |  | |
| 29 | Второстепенные члены пред­ложения. Дополнение. | 1 25.10 | | |  | |
| 30 | Определение. | 1 28.10 | | |  | |
| 31 | Обстоятельство. | 1 29.10 | | |  | |
| 32 | Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | 1 31.10 | | |  | |
| 33 | Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения» | 1 01.10 | | |  | |
| 34 | А.к.д. Предложения с обращениями. | 1 11.11 | | |  | |
| 35 | РР Письмо. | 1 12.11 | | |  | |
| 36 | Синтаксический разбор простого предложения. | 1 14.11 | | |  | |
| 37 | РР Основная мысль в сочинении по картине. (Ф.П.Решетникова  «Опять двойка» | 1 15.11 | | |  | |
| 38 | Пунктуационный разбор простого предложения. | 1 18.11 | | |  | |
| 39 | Простые и сложные предложения. | 1 19.11 | | |  | |
| 40 | Синтаксический разбор сложного предложения. | 1 21.11 | | |  | |
| 41 | Прямая речь. Знакомство с косвенной речью. | 1 22.11 | | |  | |
| 42 | Диалог. | 1 25.11 | | |  | |
| 43 | Р.р. Выборочное изложение (по упр.254) | 1 26.11 | | |  | |
| 44 | Урок-зачет по теме «Син­таксис и пунктуация» | 1 28.11 | | |  | |
| 45 | Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация» | 1 29.11 | | |  | |
| 46 | А.к.д. Работа над ошибками. | 1 02.12 | | |  | |
| 47 | Фонетика. Гласные звуки. Согласные звуки. | 1 03.12 | | |  | |
| 48 | Изменение звуков в потоке речи.  Согласные твердые и мягкие. | 1 05.12 | | |  | |
| 49 | Графика и алфавит. | 1 09.12 | | |  | |
| 50 | РР Описание предмета. | 1 10.12 | | |  | |
| 51 | Обозначение мягкости соглас­ных с помощью ***ь.*** | 1 2.12 | | |  | |
| 52 | Двойная роль букв *е, ё, ю, я* | 1 13.12 | | |  | |
| 53 | Фонетический разбор слова. | 1 16.12 | | |  | |
| 54 | Повторение по теме "Фонетика". | 1 17.12 | | |  | |
| 55 | Контрольный диктант по теме «Фонетика» | 1 19.12 | | |  | |
| 56 | А.к.д. Слово и его лексическое значение. | 1 20.12 | | |  |  |
| 57 | Однозначные и многозначные слова | 1 23.12 | | |  |  |
| 58 | Прямое и переносное значение слов | 1 24.12 | | |  |  |
| 59 | Омонимы | 1 10.01.2014 | | |  |  |
| 60 | Синонимы | 1 13.01 | | |  |  |
| 61 | Антонимы | 1 14.01 | | |  |  |
| 62 | РР Сочинение по картине  И. Э. Грабаря «Февральская лазурь» | 1 16.01 | | |  |  |
| 63 | Повторение по теме «Лексика» | 1 17.01 | | |  |  |
| 64 | Р.р. Изложение «Первый снег» (по упр.367) | 1 20.01 | | |  |  |
| 65 | Морфемика . Изменение и образование слов. | 1 21.01 | | |  |  |
| 66 | Окончание и основа слова. | 1 23.01 | | |  |  |
| 67 | Корень слова. Однокоренные слова. | 1 24.01 | | |  |  |
| 68 | Суффикс как значимая часть слова. | 1 27.01 | | |  |  |
| 69 | Приставки. | 1 28.01 | | |  |  |
| 70 | Чередование звуков. Беглые гласные. | 1 30.01 | | |  |  |
| 71 | Варианты морфем. Морфемный разбор слова. | 1 31.01 | | |  |  |
| 72 | Правописание гласных и со­гласных в приставках | 1 03.02 | | |  |  |
| 73 | Буквы *з-с* на конце приставок. | 1 04.02 | | |  |  |
| 74 | Буквы *о-а* в корнях *-лаг-, -лож-* | 1 06.02 | | |  |  |
| 75 | Буквы *о-а* в корнях *-раст-, -ращ-,*  *-рос-* | 1 07.02 | | |  |  |
| 76 | Буквы *о-ё* после шипящих в корне слова | 1 10.02 | | |  |  |
| 77 | Буквы *ы-и* после *ц.* | 1 11.02 | | |  |  |
| 78 | Повторение изученного в раз­деле «Морфемика и ор­фография» | 1 13.02 | | |  |  |
| 79 | Урок-зачет по теме "Морфемика и орфография" | 1 14.02 | | |  |  |
| 80 | Контрольная работа по теме «Состав слова» | 1 17.02 | | |  |  |
| 81 | Р.р. Описание «поэтических предметов» по картине П.П.Кончаловского «Сирень в корзине» | 1 18.02 | | |  |  |
| **Морфология. Имя существительное** | | | | | | |
| 82 | Самостоятельные и служебные части речи. | 1 20.02 | | |  |  |
| Имя существительное как часть речи |  | |
| 83 | РР Доказательство в рассуждении. Сочинение – рассуждение. | 1 | 21.02 | |  | |
| 84 | Имена существительные оду­шевленные и неодушевленные | 1 | 24.02 | |  | |
| 85 | Имена существительные собственные и нарицательные | 1 | 25.02 | |  | |
| 86 | Морфологический разбор име­ни существительного | 1 | 27.02 | |  | |
| 87 | Р.р.Сжатое изложение (по упр.496) | 1 | 28.02 | |  | |
| 88 | Род имен существительных | 1 | 03.03 | |  | |
| 89 | Имена существительные, имеющие форму только мно­жественного числа | 1 | 04.03 | |  | |
| 90 | Имена существительные, имеющие форму только един­ственного числа | 1 | 06.03 | |  | |
| 91 | Три склонения имен существи­тельных | 1 | 07.03 | |  | |
| 92 | Падеж имен существительных.  Правописание гласных в падежных окончаниях сущ. в ед. числе. | 1 | 10.03 | |  | |
| 93 | С1уществительные на –ия, -ие,–ий. | 1 | 11.03 | |  | |
| 94 | Р.р Подробное изложение с элементами описания | 1 | 13.03 | |  | |
| 95 | Е, -И в окончаниях существительных | 1 | 14.03 | |  | |
| 96 | *Множественное число имен существительных* | 1 | 17.03 | |  | |
| 97 | *О-ё* после шипящих и *ц*  в окончаниях существительных | 1 | 18.03 | |  | |
| 98 | Повторение изученного по теме «Имя существитель­ное». Проверочная работа. | 1 | 20.03 | |  | |
| 99-100 | Контрольный диктант по теме «Имя существительное» | 1 | 21.03 | |  | |
| **Имя прилагательное** | | | | | | |
| 101 | Имя прилагательное как часть речи | 1 | 31.03 | |  | |
| 102 | Правописание гласных в па­дежных окончаниях имен прилага­тельных | 1 | 01.04 | |  | |
| 103 | Буквы О и Ё после шипящих в окончаниях прилагательных | 1 | 03.04 | |  | |
| 104 | РР Изложение с описанием животного (по рассказу «Ю-ю»  А. И. Ку­прина) | 1 | 04..04 | |  | |
| 105 | Прилагательные полные и краткие | 1 | 07..04 | |  | |
| 106 | Морфологический разбор име­ни прилагательного | 1 | 08.04 | |  | |
| 107 | Повторение изученного по те­ме «Имя прилагательное» | 1 | 10.04 | |  | |
| 108 | Контрольная работа по теме «Имя прилагательное» (тест) | 1 | 11.04 | |  | |
| 109 | А.к.д. Работа над ошибками. | 1 | 14.04 | |  | |
| **Глагол** | | | | | | |
| 110 | Глагол как часть речи. | 1 | 15.04 | |  | |
| 111 | *Не* с глаголами | 1 | 17.04 | |  | |
| 112-113 | Неопределенная форма глагола.  Правописание ***-тся* и *-ться*** в гла­голах | 1 | 18.04  21.04 | |  | |
| 114 | Виды глагола. | 1 | 22.04 | |  | |
| 115 | Видовые пары. | 1 | 24.04 | |  | |
| 116 | Буквы *и-е* в корнях с чередо­ванием | 1 | 25.04 | |  | |
| 117 | Время глагола. Прошедшее время глагола | 1 | 28.04 | |  | |
| 118 | Настоящее **время глагола** | 1 | 29.04 | |  | |
| 119 | Будущее время глагола | 1 | 02.05 | |  | |
| 120 | Спряжение глагола | 1 | 05.05 | |  | |
| 121 | Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием. | 1 | 06.05 | |  | |
| 122 | Морфологический разбор гла­гола | 1 | 08.05 | |  | |
| 123 | *Ь* после шипящих в глаголах во 2 лице ед. числа. | 1 | 12.05 | |  | |
| 124 | Употребление времен. Повторение изученного о глаголе. | 1 | 13.05 | |  | |
| 125 | Контрольный тест по теме «Глагол» | .1 | 15.05 | |  | |
| **Повторение** | | | | | | |
| 126 | А.к.д. Разделы науки о языке | **1** | 16.05 | |  | |
| 127 | Орфограммы в приставках, в корнях и. в окончаниях слов. | 1 | 19.05 | |  | |
|  | | | | | | |
| 128  129-130 | Употребление букв ь и ъ Раздельные написания. |  | 20.05  22.05 | |  | |
| Итоговый контрольный диктант «Дуб» |  |  | |
| 131-132  133-134 | А.к.д.Орфограммы в приставках, в корнях и. в окончаниях слов. |  | 23.05  26.05 | |  | |
| Знаки препинания в простом и сложном предложении. |  |  | |
| 135-136 | Знаки препинания в простом и сложном предложении |  | 27.05 | |  | |
| 137-138 | Синтаксический и пунктуационный разбор простого и сложного предложений |  | 29.05 | |  | |
| 139-140 | Обобщающее повторение. |  | 30.05 | |  | |

**Статус документа**

Настоящая программа по русскому языку для 5 класса создана на основе

1. Федерального компонента государственного образовательного стандарта начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования (Приказ МО РФ от 05.03.2004 №1089).
2. Базисного учебного плана, утвержденного приказом МО и Н РТ №4154/12 от 09.07.2012 г.
3. Учебного плана МБОУ Муслюмовский лицей.
4. Примерной программы основного общего образования.

Рабочая программа по русскому языку в 5 классе составлена на основе программы по русскому языку для общеобразовательных школ (5-9 классы), авторы программы М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский. Программа рекомендована Министерством образования и науки Российской Федерации, Москва, «Просвещение», 2009.

**Цели обучения**

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей:

- воспитание гражданственности и патриотизма, воспитание интереса и любви к русскому языку;

- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков;

- освоение знаний о русском языке;

- формирование умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Для реализации программы используется УМК М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской.

Учебник: М.Т. Баранов, Л.Т. Григорян, Т.А. Ладыженская «Русский язык 5 кл», Москва, «Просвещение», 2009 г.

Базисный учебный план образовательных учреждений Республики Татарстан предусматривает изучение русского языка в 5 классе в объеме 105 часов. Для более основательного изучения русского языка 1 час в неделю (35 ч) отведено из школьного компонента. Таким образом, учебный план образовательного учреждения предусматривает изучение русского языка в объеме 140 часов. В связи с этим внесены изменения в распределение часов по разделам программы, расширено количество часов на усвоение орфографических правил, а также на написание творческих работ. В частности, часы компонента отведены на изучение следующих разделов:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Кол-во часов компонента** | **Развитие речи** |
| Язык и общение. | **-** | **1** |
| Повторение изученного в начальных классах. | **3** | **1** |
| Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. | **6** | **1** |
| Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи. | **4** | **1** |
| Лексика. Культура речи. | **2** |  |
| Морфемика. Орфография. Культура речи. | **6** | **1** |
| Морфология. Орфография. Культура речи. | **7** | **1** |
| Повторение и систематизация изученного. | **1** | **-** |
| ВСЕГО | **29** | **6** |
| ИТОГО | **35** | |

**Требования к уровню подготовки учащихся**

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Результаты обучения:

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки учащихся 5 класса, которые содержат следующие компоненты: знать/понимать – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; уметь – перечень конкретных умений и навыков по русскому языку, основных видов речевой деятельности; выделена также группа знаний и умений, востребованных в практической деятельности ученика и его повседневной жизни.

**Содержание тем учебного курса**

**Язык и общение (2 ч)**

**Повторение пройденного в 1 - 4 классах (18ч)**

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ь.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

II Текст. Тема текста. Стили.

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (26 ч)**

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союза- ми, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

**Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи (15 ч)**

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II.Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

**Лексика. Культура речи (11 ч)**

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

Ш. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

**Морфемика. Орфография. Культура речи (22 ч)**

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- - -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

**Морфология. Орфография. Культура речи (42 ч)**

**Самостоятельные и служебные части речи (1 ч)**

Место причастия, деепричастия, категории состояния в системе частей речи.

**Имя существительное (15 ч)**

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных

произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыс- лей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

**Имя прилагательное (7 ч)**

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

**Глагол (19 ч)**

1. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- - -бир-, -дер- - -дир-, -мер- - -мир-, - nep- - -пир-, - тер- - - тир-, -стел- - -стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

**Повторение и систематизация пройденного в 5 классе (4 ч)**

**Промежуточная аттестация. Итоговый контрольный диктант.**

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Кол-во часов** | **Кол-во контрольных диктантов** | **Кол-во тестов, самост. работ** | **Развитие речи** |
| Вводный урок. Язык и общение. Язык и человек. Общение устное и письменное. | **2** |  |  | **1** |
| Повторение изученного в начальных классах | **18** | **1** |  | **5** |
| Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. | **26** | **1** |  | **2** |
| Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи. | **15** | **1** |  | **2** |
| Лексика. Культура речи. | **11** | **1** |  | **2** |
| Морфемика. Орфография. Культура речи. | **22** |  | **1** | **2** |
| Морфология. Орфография. Культура речи. | **42** | **1** | **2** | **3** |
| Повторение и систематизация изученного. | **4** |  |  |  |
| ИТОГО | **140** | **5** | **3** | **17** |

**Оценка сочинений и изложений**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Оценка** | **Содержание и речь** | **Грамотность** |
| «5» | Содержание работы полностью соответствует теме. Фактические ошибки отсутствуют. Содержание излагается последовательно. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета. | Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, и 1 грамматические ошибки. |
| «4» | Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности, незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов. | Допускается: 2 орфографические, или 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационная ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки. |
| «3» | В работе допущены существенные отклонения от темы. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. Беден словарь и однообразны синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов. | Допускается: 4 орфографические и 4 пунктуационных ошибок, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки. |
| «2» | Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов. | Допускается: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок. |

**Учебное и учебно-методическое обеспечение**

**Для учащихся:**

1. Баранов М.Т. Русский язык: Справочные материалы/М.Т.Баранов, Т.А.Костяева, А.В.Прудникова; под ред. Н.М.Шанского.-8-е изд.,

перераб.- М.: Русский язык, 2005.

2. Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка. М.Т.Баранов.- 10-е изд.- М.: Русский язык, 2005.

3. Баранов М.Т. Школьный словарь образования слов русского языка/М.Т.Баранов.- 4-е изд.- М.: Русский язык, 2006.

4. Жуков В.П. Школьный фразеологический словарь русского языка/5-е изд., перераб. и доп.- М.: Русский язык, 2005.

5. Лапатухин М.С. Школьный толковый словарь русского языка. Под ред. Ф.П.Филина.- 2-е изд., дораб.- М.: Русский язык, 1998.

6. Лекант П.А. Школьный орфоэпический словарь русского языка. П.А.Лекант, В.В.Леденева.- 2-е изд.- М.: Русское слово, 2006.

7. Одинцов В.В. Школьный словарь иностранных слов/Под ред. В.В.Иванова.- 8-е изд.- М.: Русский язык, 2006.

8. Рогожникова Р.П. Школьный словарь устаревших слов русского языка. М.: Русский язык, 1997.

9. Русский язык. 7 класс./Под ред. М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской Л.А.Тростенцовой.- М.: Просвещение, 2009

**Для учителя:**

1. Богданова Г.А. Уроки русского языка в 7 классе: 3-е изд.- М.: Просвещение, 2003.

2. Граник.Г.Г. Дидактические карточки-задания по русскому языку. 5-9- кл./М.: АСТ: Астрель, 2003.

3. Мордес Е.М. Искать, пробовать, обучать: нетрадиционные уроки по русскомй языку и литературе: 5-11 классы/Волгоград: Учитель-АСТ,

2002.

4. Обучение русскому языку в 7 классе: Метод. рекомендации к учеб. для 7 кл. общеобразоват. учреждений/ М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская,

Л.А.Тростенцова.- 3-е изд.- М.: Просвещение, 2003.

5. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка/Под ред. Н.Ю.Шведовой.- М.: Русский язык, 2003.

6. Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5-9 классы: Учебное издание/Под ред. Баранова М.Т., Ладыженской Т.А., Шанского Н.М.- 8-е изд.- М.: Просвещение, 2007.